



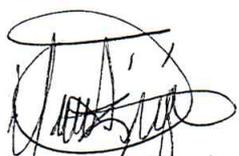
Licenciado  
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Director General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 1245-2020, aprobado mediante resolución ministerial VC-DGA-024-2020 y adenda No. 1 resolución VC-DGA-036-A-2020, correspondiente al NOVENO PRODUCTO.

#### ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Participar en el montaje coral, individual y colectivo, de las obras que según la temporada formarán parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala, estableciendo los diferentes parámetros para el correcto empaste coral de acuerdo con la obra musical establecida, así como indicaciones a las voces solistas, de acuerdo con lo que cada una requiera.
2. Participar en la preparación y realización de las actividades artísticas del Coro Nacional.
3. Participar en la programación de los conciertos solicitados por Instituciones Públicas o Privadas.
4. Resolver problemas de empaste y estilo musical según el periodo de la música que se está interpretando, con el objeto de presentar un concierto de calidad y del agrado del público.
5. Proponer producciones y presentaciones corales a la Junta Directiva del Coro Nacional, con el objeto de ampliar el repertorio coral existente.

  
Licda. Dina Anelise Santa Cruz Gálvez  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA



## RESULTADOS OBTENIDOS

### Preparación y desarrollo de las actividades artísticas en los ensayos y presentaciones de Temporada de Gala.

Se resolvieron técnicamente los problemas de empaste coral entre los registros vocales mediante ensayo de pasajes menores y se definieron los estilos musicales del repertorio abordado mediante la repetición de técnicas dinámicas en trabajo a distancia.

Se programó sesiones de trabajo virtual para planificar la realización de actividades artísticas de Temporada de Gala.

Se presentó la propuesta de programa musical para realizar el Concierto Temporada de Gala.

Se ensayó virtualmente los estilos musicales correspondientes al Concierto Temporada de Gala.

Ensayos seccionales virtuales con cada registro vocal para el Concierto Temporada de Gala.

Ensayos grupales virtuales de repertorio para el Concierto Temporada de Gala.

Apoyo técnico a distancia en ensayo de solistas para Concierto Temporada de Gala.

Reforzamiento de técnicas vocales y de respiración en los ensayos virtuales de Concierto Temporada de Gala.

Los ensayos de repertorio, de montaje, por registros, individuales, grupales, en el Concierto Temporada de Gala, han beneficiado directamente a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala y por consiguiente trae beneficio para la población que recurre a las prácticas de Música Coral.

### Actividades virtuales de Temporada de Gala.

noviembre 2020

- 2 de noviembre, concierto para el LI Festival Coral Musicoral, organizado por la Asociación Coral Universitaria. Publicado en la página de *Facebook* del Coro Universitario Patrimonio Cultural Intangible de la Nación.
- 3 de noviembre, ensayo virtual de registros Sopranos y Contraltos transmitido por Plataforma **Zoom**.
- 5 de noviembre, ensayo virtual de registros Tenores y Bajos transmitido por Plataforma **Zoom**.
- 6 de noviembre, concierto para el LI Festival Coral Musicoral, organizado por la Asociación Coral Universitaria. Publicado en la página de *Facebook* del Coro Universitario Patrimonio Cultural Intangible de la Nación.
- 6 de noviembre publicación de concierto coral para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 9 de noviembre publicación de concierto coral para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.



9 de noviembre publicación de video de felicitación por Aniversario del Coro Nacional de Guatemala

Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.

- 10 de noviembre, ensayo virtual de registros Sopranos y Contraltos transmitido por Plataforma **Zoom**.
- 11 de noviembre publicación de Cápsula Didáctica en Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 12 de noviembre, ensayo virtual de registros Tenores y Bajos transmitido por Plataforma **Zoom**.
- 13 de noviembre publicación de concierto coral para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 16 de noviembre publicación de material publicitario en Temporada de Gala para la participación del Festival Concierto de Coros de la Ciudad de los Andes, Chile. realizado en Plataforma **Facebook**.
- 18 de noviembre publicación de concierto de solista para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 18 de noviembre publicación de concierto en Temporada de Gala para la participación del Festival Concierto de Coros de la Ciudad de los Andes, Chile. realizado en Plataforma **Facebook**.
- 20 de noviembre publicación de concierto coral de invitación para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 25 de noviembre publicación de concierto coral para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 27 de noviembre publicación de concierto de solista para Temporada de Gala, realizado en Plataforma **Facebook**.
- 30 de noviembre publicación de concierto coral para Temporada de Gala en el contexto del proyecto Coros en Pandemia realizado en Plataforma **Facebook**.
  
- Ensayos generales virtuales de repertorio coral y solista para el Temporada de Gala. (“Como pájaros en el aire” - P. Carbajal/Arr. L. Cangiano, “Siempre cantaré mi amor por ti” – R. Vidal/Arr. S. Valle, “Vamos patria a caminar” – O. Castillo/G. Echeverría, “Mi Bella Guatemala” – G. Alcántara/F. Ortega, “El Grito” – E. De León/J. Monzón/Arr. R. Pérez, “Cuán lejos voy” *Película Moana* – L. Miranda/O. Foai/M. Mancini, “Luna de Xelejú” – F. Pérez/Arr. F. Ortega, “Río Polochic” – N. Chavarría/L. Godínez, “Saber volver” *Película Moana* – R. Albarrán/O. Foai/Arr. F. Aguilar, “Mi Dios es refugio” – D. Montero, “Camino al revés” – H. Ak’abal/V. Salazar). Los ensayos de repertorio coral y solista en Temporada de Gala se desarrollaron de forma virtual, utilizando plataformas electrónicas para el efecto. Zoom, Meet de Google, Garage Band, Whatsapp, Correo Electrónico, dispositivos electrónicos de comunicación y reproducción audiovisual.



Presentaciones de repertorio coral y solista para concierto de la **Temporada de Gala**. (“Compañía de los er el aire” - P. Carbajal/Arr. L. Cangiano, “Siempre cantaré mi amor por ti” – R. Vidal/Arr. S. Va... “Van... patria a caminar” – O. Castillo/G. Echeverría, “Mi Bella Guatemala” – G. Alcántara/F. Ortega, “El Grito” – E. De León/J. Monzón/Arr. R. Pérez, “Cuán lejos voy” *Película Moana* – L. Miranda/O. Foai/M. Mancini, “Luna de Xelejúj” – F. Pérez/Arr. F. Ortega, “Río Polochic” – N. Chavarría/L. Godínez, “Saber volver” *Película Moana* – R. Albarrán/O. Foai/Arr. F. Aguilar, “Mi Dios es refugio” – D. Montero, “Camino al revés” – H. Ak’abal/V. Salazar), preparando, vocalizando, ensayando y dirigiendo al coro de forma virtual a distancia, utilizando plataformas electrónicas para el efecto. Zoom, Meet de Google, Garage Band, Whatsapp, Correo Electrónico, dispositivos electrónicos de comunicación y reproducción audiovisual, beneficiando a las personas que, de forma digital, acceden a los contenidos de la cultura coral propuestos por el Coro Nacional de Guatemala.

Atentamente,

**Marco Daniel Ovalle Leiva**

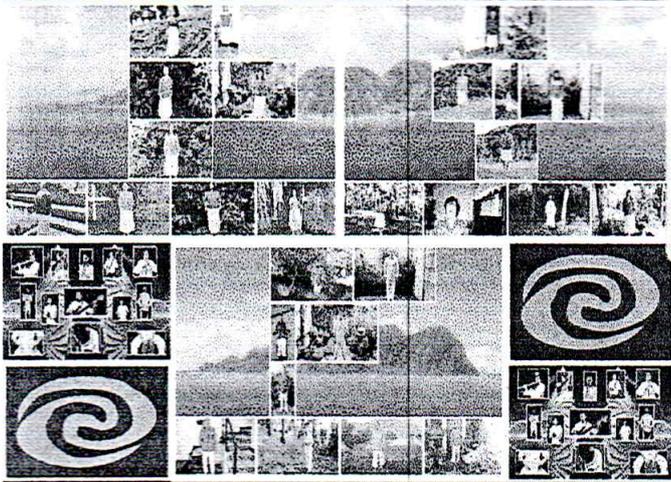
**Licda. Dina Anelise Santa Cruz Gálvez**  
**PRESIDENTE**  
**JUNTA DIRECTIVA**  
**CORO NACIONAL DE GUATEMALA**





Coro Nacional de Guatemala · 6 d ·

**"Saber Volver" Rubén Albarrán, Opetaiá Foaí**



53 · 18 veces compartido · 1,065 reproducciones

Me gusta Comentar Compartir

Coro Nacional de Guatemala · 9 nov. ·

Seguimos con las felicitaciones por nues aniversario, ahora de parte de nuestro D...



71 · 6 comentarios · 5 veces compartido

Me gusta Comentar Compartir

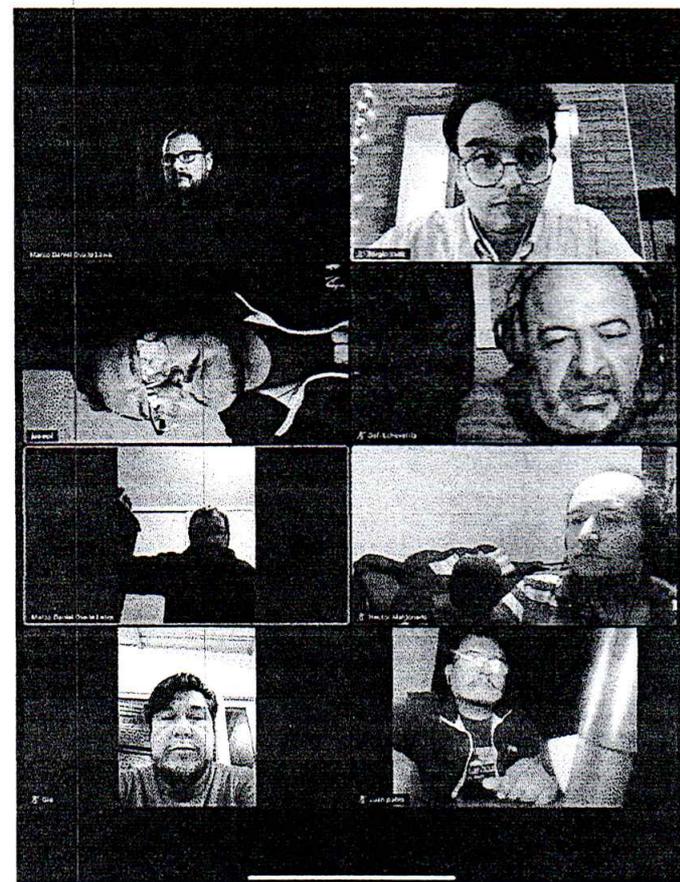
Coro Nacional de Guatemala · 20 nov. ·

**RÍO POLOCHIC (Rodolfo Narciso Chavarría) JAZZ TRAIN, COROS Y ORQUESTA**



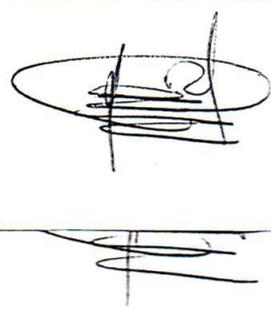
55 · 10 comentarios · 13 veces compartido

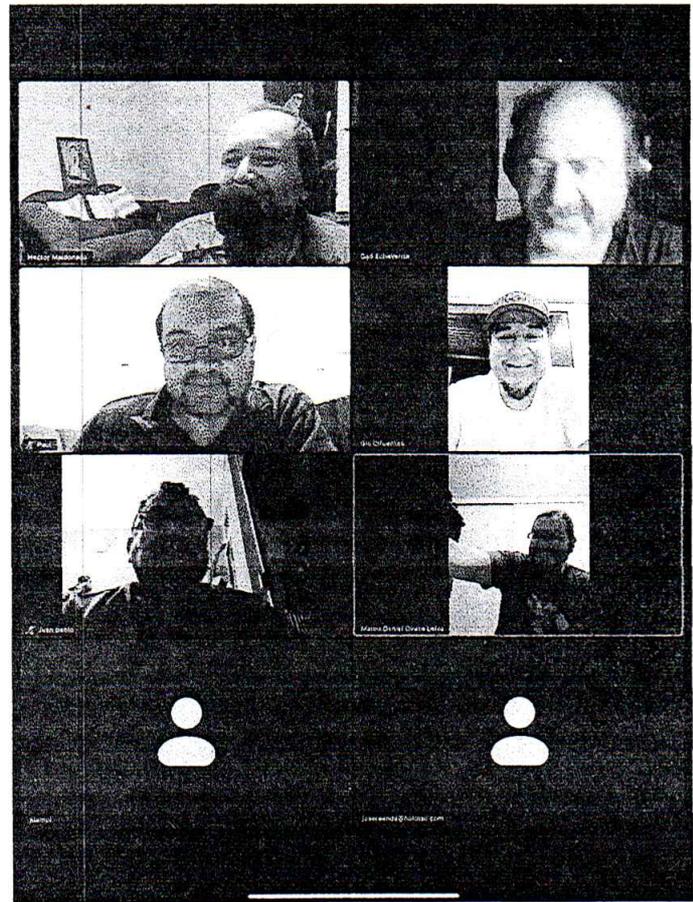
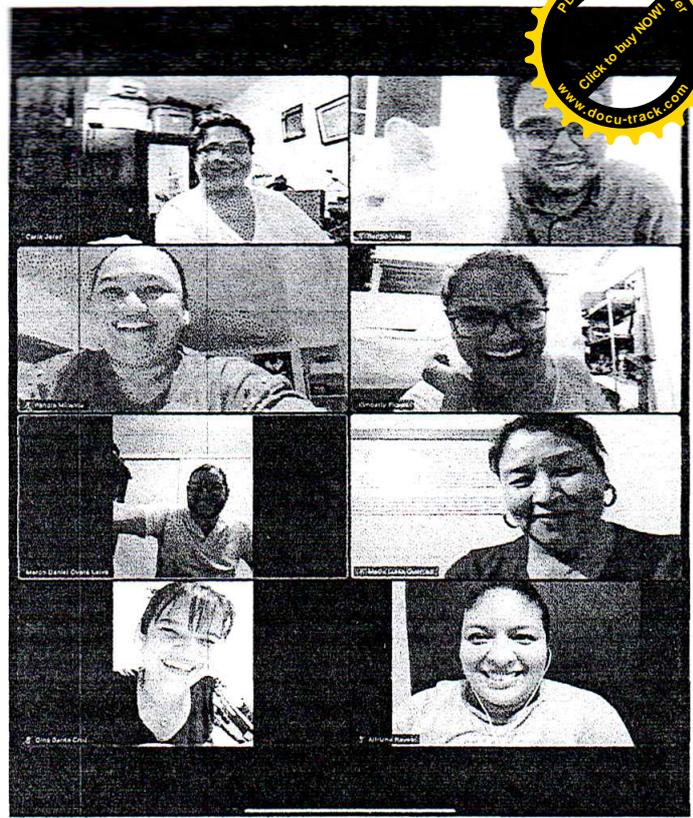
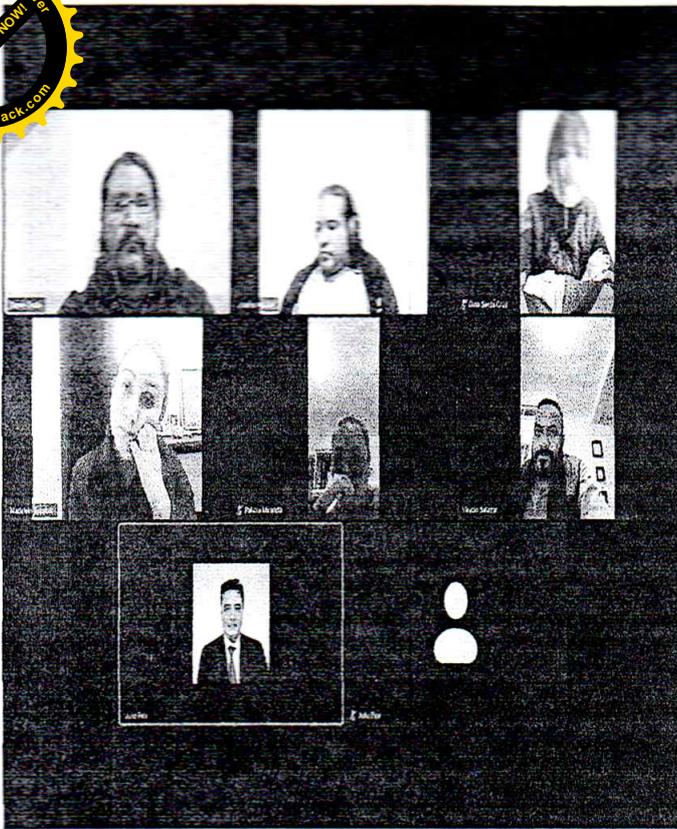
Me gusta Comentar Compartir



Licda. Dina Anelise Santa Cruz Gálvez página 6-  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Licda. Dina Anelise Santa Cruz Gálvez -página 7-  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA





*[Handwritten Signature]*  
 Licda. Dina Analise Santa Cruz Gálvez  
 PRESIDENTE  
 JUNTA DIRECTIVA  
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA

*[Handwritten Signature]*



**FORMULARIO DE REQUISICIÓN DE BIENES, SUMINISTROS, OBRAS Y SERVICIOS Y  
SERVICIOS DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES**

Fuente de Financiamiento:

11

No. de pedido:

CNG-018-2020

UNIDAD EJECUTORA
102 DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

FECHA		
DÍA	MES	AÑO
18	02	2020

CENTRO DE COSTO
0233/5298 Coro Nacional de Guatemala

PRODUCTO	SUB-PRODUCTO
PERSONAS BENEFICIADAS CON CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE INSTITUCIONES ARTISTICAS	PERSONAS BENEFICIADAS CON CONCIERTOS DE INSTITUCIONES ARTISTICAS

RENGLÓN	CODIGO (Insumo.)	DESCRIPCIÓN DE MATERIALES, BIENES O SERVICIOS	CANTIDAD SOLICITADA
187	3284	SERVICIOS ARTISTICOS	1

**Justificación:**

Por servicio profesionales artístico, por participar en el montaje coral, individual y colectivo, de las obras que según la temporada formarán parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala, estableciendo los diferentes parámetros para el correcto empaste coral de acuerdo a la obra musical establecida, así como indicaciones a las voces solistas, de acuerdo a lo que cada una requiera, Participar en la preparación y realización de las actividades artísticas del Coro Nacional. Participar en la programación de los conciertos solicitados por Instituciones Públicas o Privadas. Resolver problemas de empaste y estilo musical según el periodo de la música que se está interpretando, con el objeto de presentar un concierto de calidad y del agrado del público. Proponer producciones y presentaciones corales a la Junta Directiva del Coro Nacional, con el objeto de ampliar el repertorio coral existente. Período del 02 de marzo al 15 de diciembre 2020.

Solicitante  
Milvia Yasmina Ramirez  
Asistente Administrativo II

F. Jefe solicitante  
Licda. Dina Anelise Santa Cruz Galvez  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

F. Responsable, Encargado y/o Técnico de Centro  
Lic. de Costa Sigüenza  
Coordinador de Instituciones Artísticas  
Dirección General de las Artes

Firma y sello de encargado de almacén

Jorge ANIBAL TOT  
ASISTENTE ADMINISTRATIVO III  
CONTADOR  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Vo.Bo.   
F. Director General o Administrador General  
Licda. Lucia Luciores Amias Garvez  
Directora General en Funciones  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Dirección de la institución: 6ta. calle 4-17 zona 1, Edificio Tikal oficina No. 8  
Teléfonos: 22304359